

**VERONICA ANDREA ALEGRE**

**CURRICULUM VITAE.**

Fecha de nacimiento: 5-11-1973.

Móvil: 1535902215

E- mail:

[VERITOALEG@YAHOO.COM](mailto:VERITOALEG@YAHOO.COM)

**Formación profesional:**

.Actualmente estoy estudiando el profesorado de Expresión Corporal en el Centro de Educación corporal dirigido por Lola Brickman.2015.

.Danza Movimiento Terapeuta egresada de Brecha. 2011.

.Danza terapeuta con formación en el método de María Fux. 2009,2010 y 2011.

.Bailarina y docente profesional de tango.

.Actriz.

**Experiencia en el área de la Danza Movimiento Terapia:**

.Coordinadora del taller de danzaterapia para adultos mayores en el Centro de Expresión Corporal. 2014 y 2015.

.Docente de danzaterapia en la biblioteca Roffo. Villa del Parque. 2015.

.Docente de danzaterapia en el Isea Centro de Expresión corporal A-771.2012.

.Danza terapeuta especializada en adultos y en adultos mayores con Parkinson.

.Trabaja en la Fundación Tango Argentino con adultos mayores con Parkinson desde el año 2008 hasta la actualidad articulando el tango y la Danza Movimiento Terapia y los beneficios que entre ambos surgen.

.Actualmente trabajo en ACEPAR (Asociación Civil enfermedad de Parkinson), dando Danza terapia a gente con Parkinson.

.Practica grupal de Danza Movimiento Terapia en el Consejo Argentino de Mujeres Israelitas bajo la supervisión de Gerardo Acosta.2011.

.Di talleres de Danza Movimiento Terapia dirigidos a familiares y acompañantes de pacientes con Parkinson. 2011.

## **Ponencia sobre Danza Movimiento Terapia y Tangoterapia**

- .Ponencia en la Universidad Maimónides en el marco del encuentro anual solidario “Conociendo nuestra salud”. Septiembre 2014.
- .Ponencia en las Jornadas del Programa “Curar por el arte” organizadas por FACRA. Federación del arte y la cultura de la república Argentina. 2012.
- .Presentación del taller de Tangoterapia en el Congreso de Tangoterapia 2012 realizado en la ciudad de Rosario.6-12-2012.
- .Presentación del trabajo: “Enfermedad de Parkinson, pautas de integración y exclusión personal y comunitaria en el ámbito del tango como terapia “en el II Congreso Internacional de Tango terapia” realizado en Mendoza, Argentina año 2009.

## **Experiencia profesional en el área del tango:**

Actualmente se encuentra dictando clases de tango en:

- .La Fundación Tango Argentino. Av. Córdoba 5942.
- .Docente de tango en el Club Pacifico. Villa del Parque.2015.
- .La Escuela Argentina de Tango. Centro Cultural Borges desde 2009 hasta 2014.  
Dictó junto a Estela Clavijo durante los meses de marzo, abril y mayo de 2014 un ciclo de Seminarios de Milonga, en la Fundación Tango Argentino (Avenida Córdoba 5942).  
Junto a Estela Clavijo, estuve a cargo de la clase “Como bailar siguiendo la música y el ritmo”, dentro del marco del 1º Encuentro Internacional de Tango para músicos, llevado a cabo en julio de 2014 en el Espacio para la memoria y derechos humanos (Ex ESMA).  
En el mes de septiembre, dicte junto a Estela Clavijo el seminario de” Sacadas”, en la Fundación Tango Argentino (Avenida Córdoba 5942)  
Dicte junto a Estela Clavijo el seminario de “Giros y Contragiros” durante los meses de octubre y noviembre .  
Dicte junto a Estela Clavijo el seminario de” Milonga” en el mes de diciembre de 2014.  
Dicte junto a Estela Clavijo el seminario de “Caminatas” en el mes de enero 2015.  
Dicta clases con regularidad en la Fundación Tango Argentino, años 2008 hasta la actualidad.

## **Su historia en el movimiento:**

- .Seminarios de danza terapia en el estudio María Fux.
- .Es bailarina de tango profesional y docente. Algunos de sus maestros fueron: Olga Besio, Gustavo Naveira, Eduardo Cappussi, Mariana Flores , Raúl Bravo, Melina Brufman, Claudia Bozo y Gachi Fernández entre otros.
- .Actriz: formación en el teatro el Búho, con María Esther Fernández.
- .Canto: con Miriam Martino y Maxi Moldavsky.
- .Estiramiento: con Alfredo Gurquel.
- .Danza Jazz: con Rubén Cuello, Rodolfo Olguín y Noemí Coelho.
- .Danza contemporánea: con Cristina Cortes, Pacha Brandolino.

**VERONICA ALEGRE**